

# MICHAEL IHNOW

## Schauspieler

Jahrgang: 1969  
Nationalität: Deutsch  
Wohnort: Potsdam / Berlin  
Körpergröße: 175 cm | Statur: schlank, sportlich  
Konfektion: 46, Schuhgröße: 41, Jeans: 30/32  
Körpergröße: 175 cm | Statur: sportlich  
Augenfarbe: braun-grün | Haarfarbe: braun  
Dialekte: Berlinerisch, Sächsisch  
Sprachen: Deutsch, **Spanisch** fließend,  
Englisch, Französisch, **Russisch**, Italienisch  
Führerschein: PKW, LKW bis 7,5t, Sportboot Binnen  
Fähigkeiten: **Reiten**, Schwimmen (ehem. Leistungssportler)  
Gesang, **Ballett** (Profi), Tango Argentino (Profi), Klarinette



Foto © Marcus Staab Photographie

KINO / TV (Auszug)	Format	Hauptrolle	Regie
2017 <b>DER NAMENLOSE TAG</b>	TV - ZDF		Volker Schlöndorff
<b>DER KRIMINALIST - Totentanz</b>	TV - ZDF	EHR	Filippos Tsitos
<b>DIE DIPLOMATIN 3</b>	TV - ARD		Roland Suso Richter
<b>11. STOCK</b>	KINO Diplomfilm	HR	Daniel Höllinger
<b>AENNE BURDA</b>	TV - ARD		Franziska Meletzky
<b>DER ZÜRICH-KRIMI 3</b>	TV - ARD		Roland Suso Richter
<b>THE AGE OF IRON</b>	TV - ZDF, ARTE, SVT		Philippe Bérenger
<b>DOGS OF BERLIN</b> (in Vorbereitung)	TV - Netflix		Christian Alvart
2016 <b>WAS UNS NICHT UMBRINGT</b>	KINO		Sandra Nettelbeck
<b>DARK WATERS</b>	TV - Canal+	HR	Sergej Veksler
<b>BELLA BLOCK</b>	TV - ZDF		Jo Baier
<b>SO AUF ERDEN</b>	TV - ARD		Till Endemann
<b>SOKO LEIPZIG</b>	TV - ZDF		Patrick Winczewski
<b>TOD IM INTERNAT</b>	TV - ZDF		Torsten C. Fischer
<b>SCHORNI</b>	Hochschulfilm	HR	Oliver Pieschel
<b>SOKO WISMAR</b>	TV - ZDF		Kerstin Ahlrichs
2015 <b>WALDO</b>	TV - RBB	HR	Benjamin Tholen
<b>KU'DAMM 56</b>	TV - ZDF		Sven Bohse
<b>VERGESST MICH NICHT</b>	TV - ARD		Züli Aladaq
<b>MENSCHSY (Menschsein)</b>	Diplomfilm	HR	Mathieu Conard
<b>VIKTOR STERNS LETZTE NACHT</b>	Diplomfilm	HR	Marcus Meindel
2014 <b>EIN HOLOGRAM FÜR DEN KÖNIG</b>	KINO		Tom Tvkwert
<b>SENSES - SINNE</b>	KINO	HR	Natalie MacMahon
<b>RETTET RAFFI</b>	KINO		Arend Agthe
2013 <b>LA GLOIRE ETERNELLE</b>	KINO Kurzfilm	HR	Samuel Hölscher
<b>DER NACHBAR</b> (Kafka)	KINO Kurzfilm	HR	Caroline Reucker
2012 <b>SIEBENSTEIN – Der Glückspilz</b>	TV - ZDF	EHR	Arend Agthe
<b>MEXICAN STANDOFF</b>	KINO Kurzfilm	HR	Marcel Becker-Neu
2011 <b>UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER</b>	TV-Mehrteiler ZDF		Philipp Kadelbach
<b>DIE VIERTE MACHT</b>	KINO		Dennis Gansel
<b>SIEBENSTEIN - Robochi</b>	TV - ZDF	EHR	Arend Agthe

## THEATER (Auszug)

	Theater	Regie
2017 <b>IL PICCOLO SPETTACOLO</b>	Konzerthaus Berlin	HR Heike Hanefeld
<b>TANGO SIN FRONTERAS</b>	Passaje Dardo Rocha/ La Plata	HR Celia Millán
<b>HILDEGARD VON BINGEN</b>	Theaterhaus Stuttgart	HR H. Feist, M. Ihnow
2016 <b>MAKROPULOS</b>	Deutsche Oper Berlin	David Hermann
<b>DIE WEIHNACHTSGESCHICHTE</b>	Theater am Kurfürstendamm Berlin	HR Michael Ihnow
<b>ICH HABE KEINE ZEIT, MICH ZU BEEILEN</b>	Universität der Künste Berlin	HR Heike Hanefeld
2014 <b>BETULIA LIBERATA</b>	Hans Otto Theater Potsdam	J. Peters-Messer
<b>HELLO, IGOR STRAWINSKY!</b>	Luxemburgische Philharmonie	HR Heike Hanefeld
<b>DAS DSCHUNGELBUCH</b>	Theater am Kurfürstendamm Berlin	Christian Berg
<b>FAUSTS VERDAMMNIS</b>	Deutsche Oper Berlin	Christian Spuck
2013 <b>DAS KONZERT</b>	Berliner Taschenoper	HR Paul Burian
<b>FRIEDERICH, DER WÜTERICH</b>	Weber-Herzog-Musiktheater	HR Christa Weber
2012 <b>DER ÖLPRINZ</b>	Karl May Festspiele Kärnten	HR Thomas Koziol
<b>EFFI BRIEST</b>	Vagantenbühne Berlin	Rainer Behrend
<b>DON QUICHOTTE</b>	Theater Magdeburg	HR Gonzalo Galguera
<b>DIE EULE UND DAS KÄTZCHEN</b>	Heimathafen Neukölln	HR Paul Burian
2011 <b>DON QUICHOTTE</b>	Theater Magdeburg	HR Gonzalo Galguera
<b>DUBLINERS</b> , nach James Joyce	teNTheater Berlin	HR Niksa Eterovic
<b>VIVA TANGO!</b>	Dom Musiku, Moskau	HR Celia Millan
2009 <b>IN_OUT_CITY</b>	Schauspielhaus Magdeburg	HR Michael Ihnow

## PREISE

- 2017 **DEUTSCHER FERNSEHPREIS „BESTER MEHRTEILER“**  
für TV-Trilogie „Mitten in Deutschland: NSU“
- 2016 **INTERNATIONAL TV AWARD** für TV-Trilogie „Mitten in Deutschland: NSU“
- 2015 **PUBLIKUMSPREIS** für „Menschys“ (HR) Filmfestival Shorts Offenburg
- 2014 **GOLD WORLD MEDAL** für „Unsere Mütter, unsere Väter“ New York Festivals  
**EMMY AWARD** für „Unsere Mütter, unsere Väter“ als Bester Fernsehfilm/ Mini-Serie  
**GOLDENE KAMERA** für „Unsere Mütter, unsere Väter“ als Bester Fernsehfilm
- 2013 **DEUTSCHER FERNSEHPREIS** für „Unsere Mütter, unsere Väter“ als Bester Mehrteiler
- 2011 **BEST OF FEST AWARD** Chicago International Children's Film Festival für „Die Sterntaler“
- 2008 **1. PREIS** Rhode Island International Film Festival
- 2007 **1. PREIS** Filmaka L.A./USA mit „Exeunt“, Jury: Werner Herzog, Wim Wenders u.a.
- 2004 **THEATERPREIS** Mitteldeutsche Zeitung

## AUS- u. WEITERBILDUNG

- Institut für Schauspiel Film- und Fernsehberufe Berlin** Theater, Ltg. Elke Petri
- Camera Actor`s Studio** Institut für Schauspiel Film- und Fernsehberufe Berlin, Ltg. Detlef Rönfeldt
- Sigrid Anderson** Tankstelle Berlin
- Fachstudium Bühnentanz** Palucca Schule Dresden
- Sprecherziehung** Prof. Bernd Kunstmann / HfS Ernst Busch
- Gesangsausbildung** Sinaida Katawasi
- Black Nexxus Studios New York** Acting Master Class Susan Batson
- Camera Acting** Mel Churcher
- Szenenstudium** Larry Moss, Paul Burian,
- Studiosprecher** International Voice, Ltg. Carmen Molinar
- Westernreiten** Marion Rother A-Trainerin